

# air

みんなのクラシック

## ARTISTS IN RESIDENCE

一流アーティストと共に過ごす  
**新しい音楽体験!**

世界で活躍する奏トリオが那覇に滞在し、交流・創造する4日間!  
県内の若手奏者とのワークショップと成果発表会を、  
どなたでもご覧いただけます。アーティストと同じair(空気)を吸って、  
驚きの音楽体験を味わいましょう!

### Kyoko OGAWA 小川 響子(ヴァイオリン)

東京藝術大学を経て、同  
大学院修士課程修了。ペ  
ルリン・フィルハーモニー・  
カラヤンアカデミーを修  
了。第10回東京音楽コン  
クール第1位及び聴衆賞、  
リヨン国際室内楽コン  
クール二重奏部門第3位を  
受賞。サントリーホール室  
内楽アカデミー第3期、第4  
期フェロー。現在は、奏トリ  
オの活動のほか、室内楽  
奏者、ゲストコンサートマ  
スター等、国内外で活動し  
ている。



### Kosuke AKIMOTO 秋元 孝介(ピアノ)

東京藝術大学を経て、同  
大学院音楽研究科修士課  
程修了。第2回ロザリオ・マ  
ルシアーノ国際ピアノコン  
クール第2位、第10回パデ  
レフスキ国際ピアノコン  
クール特別賞などを受賞。  
おきでんシュガーホール  
新人演奏会に出演。サント  
リーホール室内楽アカデ  
ミー第3期フェロー。現在  
は東京藝術大学大学院博  
士課程に在籍しながら日  
本とドイツで演奏活動を  
行っている。



©KOSUKE ATSUMI

**1月**  
JANUARY  
2024

# ワークショップ

1月4日～7日まで **無料公開**



ファシリテーター

熊谷 拓明

踊る『熊谷拓明』カンパニー 音楽演出家

4(木)  
5(金)  
6(土)  
7(日)

ワークショップ 10:30-16:15  
昼休憩11:45~13:30

ワークショップ 14:00-18:15



ワークショップ 14:00-18:15

成果発表会 14:30-15:30

会場：那覇文化芸術劇場なは一と **小スタジオ**

※入退場は自由です。お好きな時間にお越しください ※会場には靴を脱いでお入りいただけます

## 若手奏者のためのワークショップ

一部を一般公開します。どなたでも無料でご見学いただけ  
ます。各回の定員は20名です。事前にお電話または  
ウェブサイトから予約をお願いします。



予約申込は  
こちら

ご予約・お問合せ：那覇文化芸術劇場なは一と

☎ 098-861-7810 受付時間 10:00~19:00

🌐 [www.nahart.jp](http://www.nahart.jp)

休館日：第1・第3月曜日(祝日は開館、祝日が重なった場合は翌日が休館。  
年末年始12/29-1/3は休館)



1/6(土)のワークショップは、親子DAYとして、  
親子連れ20組までを優先的にご案内します。

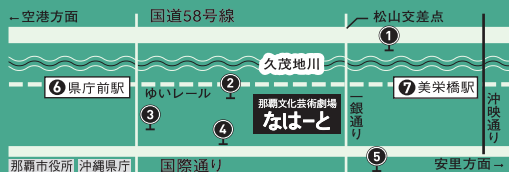


ワークショップ受講生を  
募集しています!

QRコードから要項をご確認ください。

### 那覇文化芸術劇場なは一と

NAHA CULTURAL ARTS THEATER NAHART



住所／〒900-0015 沖縄県那覇市久茂地3丁目26-27

※駐車場は関係者専用となりますので公共交通機関をご利用ください。

バス

- ①若松入口 徒歩約6分
- ②久茂地公民館前 徒歩約2分
- ③沖銀本店前 徒歩約6分
- ④松尾一丁目 徒歩約6分
- ⑤松尾 徒歩約6分

モノレール

- ⑥県庁前駅 徒歩約6分
- ⑦美栄橋駅 徒歩約6分