

照屋勇賢、モーツァルトの魔笛を解体する。

Yukken Teruya
Die Zauberflöte

照屋勇賢

魔笛

モーツァルト「魔笛」解説

モーツァルト(1756-1791)の最後のオペラ作品である「魔笛」(1791)は、当時の社会規範やモラルが描かれています。

人間の持つ欲望やたかかさ、裏切り、権力構造、男女差別など、人々を取り巻く社会状況や構造が垣間見れる作品です。

そのため、近年の上演においても

演出家によって世相や社会問題をリアルに反映させてきました。

照屋勇賢「魔笛」あらすじ

主人公は、タミーノであり照屋の祖父である盛賢。

唱えとともに長靴が舞台に置かれると、

「序曲」で幕があきます。盛賢が繰り広げるストーリーには、

パパゲーノ、パパゲーナ、ハミーナ、

そしてモノスタトスが登場し、原作「魔笛」と紡がれた、

現実とも幻想とも捉えられる物語が綴られていきます。

ハズによって足を失ってしまった盛賢のリアルなストーリーをキーワードに、

最後にどのような沖繩の姿が浮かび上がるのでしょうか。

2025年3月1日(土)

那覇文化芸術劇場なは一と 小劇場

11 | 13:00 開演 | 2 | 17:00 開演

www.nahart.jp

照屋勇賢 | 魔笛

国内外で活躍する美術家の照屋勇賢は、2022年に那覇文化芸術劇場なは一とで開催した展覧会で、ヤンバルの森をイメージし創作したインスタレーション作品「CHORUS」を制作中、オペラ「魔笛」の序曲を作品に重ね合わせました。そのインスピレーションをきっかけに、なは一とプロデュースにより、照屋が総合演出・企画構成・舞台美術を務める、世界初演の舞台作品、照屋勇賢「魔笛」を上演します。

照屋が思い描く沖縄の人々や風景、沖縄戦に由来する社会問題、そして沖縄の伝統的な音楽や身体性を取り入れる事で、「魔笛」を解体、再構成します。ズキ拓朗の演出、小野龍一による音楽構成により、物語は合唱や琉球古典音楽を取り入れ編曲したモーツァルトの楽曲を基盤に、ダンスパフォーマンスや沖縄の環境音を取り入れた音楽で展開していきます。ぜひご覧ください。

《出演》

ズキ拓朗(ダンスカンパニー「CHAIROIPLIN」主宰)、黒須育海(ダンスカンパニー「フレッシュマン」主宰)
小林らら(ダンスカンパニー「CHAIROIPLIN」)、浦島優奈、Mieko Suzuki
古典企画[仲村逸夫、佐辺良和、入嵩西諭、池間北斗]、宍戸慶香(ソプラノ)、
金城理沙子(ソプラノ)、與那嶺なつき(アルト)、喜納和(テノール)、又吉秀和(バリトン)

2025年3月1日(土)

那覇文化芸術劇場 なは一と 小劇場

| 1 | 13:00開演 / 12:00開場

| 2 | 17:00開演 / 16:00開場

《チケット》

2025年1月16日(木) 10:00 チケット発売 | 全席自由

一般：3,000円、U-24(24歳以下)：1,500円、障がい者・介助者：1,000円

*当日券は、500円増となります。

*障がい者のかた1名につき、介助者は1名まで。

*障がい者チケット及びU-24チケットご購入の方は、当日受付にて障害者手帳または身分証のご提示をお願いする場合があります。

*車いす席には限りがあります。

*介助者・車いす席をご利用の方は、購入前にお問い合わせください。

*未就学児は入場できません。ご了承ください。

*公演中止の場合を除き、ご購入いただきましたチケットのキャンセル・変更は承れません。また、いかなる場合(紛失・盗難・破損等)でも再発行はいたしません。

*本公演のチケットをなは一と周辺の対象店舗でご提示いただくと、お得なサービスが受けられます。詳細や対象店舗については、WEBサイトをご確認ください。

◎託児サービス：13:00開演の公演のみ、ご利用いただけます。(要予約・有料)

*詳細は、なは一とのWEBサイトにてご確認ください。

《チケット取扱》

那覇文化芸術劇場なは一と・チケットサービス | 沖縄県那覇市久茂地3-26-27

窓口・営業時間：10時—19時(休館日を除く) ※窓口でのお支払いは現金のみとなります。

WEB=<http://p-ticket.jp/naha>(24時間対応)

※一般駐車場はございません。公共交通機関をご利用ください。

総合演出・監修・舞台美術：照屋勇賢、演出・振付：ズキ拓朗、音楽監督・編曲：小野龍一

作曲：Mieko Suzuki、仲村逸夫、衣装：渡部淳子、舞台：當山恵一(合同会社舞創造)

照明：坂本明浩(株式会社One-Dropoffice)、音響：我如古勝弥(有限会社ロード)、映像：新里愛(株式会社エムエルスタジオ)

舞台美術補佐：儀保克幸、宣伝美術：横川知宏、撮影：Linda Havenstein、キュレーション：仲嶺絵里奈

主催：那覇市、企画制作：那覇文化芸術劇場なは一と、制作：株式会社ブレーション沖縄

協力：Yuken Teruya Studio、株式会社第一港運

魔笛を解体するの モーツァルトの 照屋勇賢

Yuken Teruya

Die Zauberflöte

《お問い合わせ先》

那覇文化芸術劇場なは一と

〒900-0015

沖縄県那覇市久茂地3-26-27

TEL：098-861-7810

受付時間：10時—19時

*第1・第3月曜日を除く



www.nahart.jp

那覇文化芸術劇場なは一と
NAHA CULTURAL ARTS THEATER NAHART

Wolfgang Amadeus Mozart